



## PROGRAMA DE MANO

**FAMOL /26**  
*febrero/mayo*

/12.2.2026

**AKNOT (Adra Karim Northern Organ Trio)** (jazz & funk)

*Teatro El Albéitar de la Universidad de León (Avda. Facultad de Veterinaria, 25)*

**20:30 horas**

*Entrada 8€ (en taquilla desde 15' antes, con 50% de descuento a estudiantes y trabajadores ULE)*

Liderado por el virtuoso indonesio Adra Karim, este trío de jazz se ha consolidado como uno de los combos más dinámicos de la escena actual, con un directo lleno de ritmo y groove. Con el inconfundible sonido del órgano, acompañado por la guitarra de Marco Martínez y la batería de Ian Morris, la formación propone un recorrido por el jazz tradicional, el blues, el gospel y el funk de las décadas de 1960 y 1970, incorporando matices contemporáneos. El resultado es un espectáculo original y vibrante que conquista al público desde la primera nota.

/26.3.2026

**DAVID CID ORGAN TRIO** (Groovy Jazz)

*Teatro El Albéitar de la Universidad de León (Avda. Facultad de Veterinaria, 25)*

**20:30 horas**

*Entrada 8€ (en taquilla desde 15' antes, con 50% de descuento a estudiantes y trabajadores ULE)*

La formación, integrada por órgano Hammond, guitarra y batería, presentará un repertorio explosivo sobre el escenario de El Albéitar, prevaleciendo el blues, el swing y el soul. Con un sonido personal y un repertorio original inspirado en los grandes clásicos de la música afroamericana, el trío conquista al público gracias a una puesta en escena vibrante, enérgica y divertida. Una excelente oportunidad para disfrutar del Groovy, la vertiente más alegre yailable del jazz.

/12.4.2026

**VISITA GUIADA + CONCIERTO DIDÁCTICO ÓRGANO BARROCO**

*Parroquia Santa Marina la Real (C/ Serranos, 20)*

**Dos pases de 45 minutos de duración: 17:30 y 18:30 horas**

*Imprescindible inscripción previa enviando correo a [info@dmadariaga.com](mailto:info@dmadariaga.com) con el asunto 'Visita órgano Santa Marina'. Plazas limitadas.*

A cargo de Pelayo Rodríguez, organista titular de la parroquia, esta actividad ofrece, por primera vez para el público general, la oportunidad única de conocer de cerca uno de los tesoros más valiosos del patrimonio musical leonés: el órgano barroco del templo, construido en 1749 por Pedro Manuel Liborna Echevarría. Los asistentes podrán descubrir los secretos que dan voz a un instrumento en el que arte y tecnología se entrelazan en un complejo y desconocido equilibrio, a través de un programa musical con el que Rodríguez mostrará la riqueza sonora y expresiva de este órgano barroco.

/14.5.2026

**MOON CRESTA - Presentación discómic Zadym**

*El Gran Café (C/ Cervantes, 9)*

**20:30 horas**

*Entrada libre hasta completar aforo*

La quinta entrega de Moon Cresta, *Zadym*, no es un disco al uso: se trata de un innovador "discómic". Las canciones de este proyecto han sido ilustradas por Raúl Maya en forma de historietas gráficas que

desarrollan el contenido de las letras, creando un relato lineal cuya lectura y visionado se acompaña de la escucha del álbum. La edición incluye un CD, el cómic, un *making of* y otros contenidos extra, ofreciendo así una experiencia inmersiva que combina música, arte y narrativa. El proyecto aborda **tiempos recientes de nuestra historia con una mirada crítica**, centrándose en personajes cotidianos y adoptando un tono reflexivo.

**/14.5.2026**

**MOON CRESTA - Concierto** *(Rock&Roll, funk))*

*El Gran Café (C/ Cervantes, 9)*

**22:00 horas**

*Entrada 10€ anticipada (en la misma sala), 12€ en taquilla*

Moon Cresta se consolida como una **banda experimentada** que toma como punto de partida el **sonido de los años 70** para desarrollar un estilo propio y reconocible. Su repertorio, variado y multiforme, se diluye entre géneros de manera casi caleidoscópica, mostrando una personalidad e inventiva característica que los distingue en la escena musical. Desde 1999, la banda ha desarrollado su actividad en directo, **actuando tanto en salas como en festivales**, y compartiendo escenario con grupos de talla internacional como Big Soul, así como con bandas estatales tales como Dover, Deluxe, Siniestro Total, Iván Ferreiro, Alejo Stível o Efecto Pasillo.

**/15.5.2026**

**JOE TATTON ORGAN TRIO feat QUIQUE GÓMEZ** *(soul, R&B, funk)*

*Teatro El Albéitar de la Universidad de León (Avda. Facultad de Veterinaria, 25)*

**20:30 horas**

*Entrada 8€ (en taquilla desde 15' antes, con 50% de descuento a estudiantes y trabajadores ULE)*

Nuevo proyecto que reúne al teclista inglés **Joe Tatton**, referente del Hammond Funk mundialmente conocido por su trabajo con The New Mastersounds, y al carismático cantante madrileño **Quique Gómez**. Completan la formación **Lucas de Mulder** a la guitarra y **Guillaume Destarac** a la batería. Tatton regresa al FAMOL con una banda que se unió en la primavera de 2025 para una serie de conciertos puntuales por España y, ante la buena química entre los cuatro, decidieron entrar en estudio para grabar algunos de los temas compuestos para la ocasión.

**/fecha por determinar**

**ORGAN MUSIC STREET PARTY**

*C/Legión VII (junto a la plaza de San Marcelo)*

**De 17:00 a 20:00 horas**

Se trata de un evento abierto a la participación de los viandantes, que podrán disfrutar de la **música en directo** y sumarse a la **improvisación colectiva**. A la cita se unirán también músicos locales de León para interpretar algunos temas, por lo que la **fiesta callejera** promete convertirse en una de las actividades más interesantes y originales de la nueva temporada del festival.





SÍGUELO TODO EN NUESTRAS RRSS:



@famoleon

[WWW.DMADARIAGA.COM](http://WWW.DMADARIAGA.COM)